Das Berufslexikon ist ein Online-Informationstool des AMS und bietet umfassende Berufsinformationen zu fast 1.800 Berufen in Österreich. Informieren Sie sich unter www.berufslexikon.at zu Berufsanforderungen, Beschäftigungsperspektiven und Einstiegsgehältern sowie zu Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten.

Korrepetitorin
Korrepetitor

INHALT

Tätigkeitsmerkmale . . . 1
Anforderungen . . . 1
Beschäftigungsmöglichkeiten . . . 1
Ausbildung . . . 2
Weiterbildung . . . 2
Durchschnittliches Bruttoeinstiegsgehalt . . . 2
Impressum . . . 2

TÄTIGKEITSMERKMALE

Korrepetitoren/Korrepetitorinnen betreuen GesangssolistInnen sowie Chor- oder Ballettensembles beim Einstudieren musikalischer bzw. tänzerischer Werke.
Bei **Einzelproben** ersetzen sie durch ihre Begleitung am Klavier das Orchester oder die Gesangsstimmen. Zudem erarbeiten sie die erwünschte Interpretation, die von den DirigentInnen festgelegt ist. Bei **Aufführungen** übernehmen KorrepetitorInnen fallweise den Klavier- oder Cembalopart im Orchester.
Bei der **Solokorrepetition** studieren sie die Partitur mit den GesangssolistInnen. Zusätzlich übernehmen sie im Rahmen der Aufführung auch die Klavierbegleitung auf der Bühne.
Bei der **Chorkorrepetition** begleiten sie den Chor am Klavier und erarbeiten in Zusammenarbeit mit Chorleitung und Chormitgliedern die Interpretation.
Siehe auch den Beruf DirigentIn.

ANFORDERUNGEN

Freude an Musik, Kreativität, handwerkliche Fertigkeit, Kommunikationsbereitschaft, Fähigkeit zur Teamarbeit und Empathie, gutes Auftreten, Bereitschaft zur Mobilität.

BESCHÄFTIGUNGSMÖGLICHKEITEN

Korrepetitoren/Korrepetitorinnen arbeiten in Theaterbetrieben für Ballettgruppen oder Orchester, in Kapellen und Chören oder Musikvereinen.

AUSBILDUNG

Dieser Beruf kann auch ohne akademische Ausbildung ausgeübt werden. Eine einschlägige fachliche Ausbildung ist aber in jeden Fall von Vorteil.
Uni: Z.B. Dirigieren, Korrepetition, Dirigieren - Chordirigieren, Dirigieren - Korrepetition, Dirigieren - Orchesterdirigieren, Korrepetition - Instrumentalkorrepetition.

Ausbildungen im Ausbildungskompass

Oberösterreich

Universitätsstudium Elementare Musikpädagogik (BA) (Bachelorstudium (UNI))

Anton Bruckner Privatuniversität
Adresse: 4040 Linz, Hagenstraße 57
Webseite: https://www.bruckneruni.at/

WEITERBILDUNG

Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten werden an Universitäten und anderen Instituten angeboten, Beispiele: Viola d'amore, Schlagzeug der Popularmusik (Drum-Set und Percussion), Historische Instrumentenpraxis, Computermusik und elektronische Medien, Harmonikale Grundlagenforschung, Ensembleleitung, Musikmanagement, Atem-, Stimm- und Bewegungserziehung für InstrumentalistInnen).

DURCHSCHNITTLICHES BRUTTOEINSTIEGSGEHALT

Für MusikerInnen kann das Einstiegseinkommen nicht eindeutig bestimmt werden, deshalb entfällt hier die Darstellung.

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich:
Arbeitsmarktservice
Dienstleistungsunternehmen des öffentlichen Rechts
Treustraße 35-43
1200 Wien
E-Mail: ams.abi@ams.at

Stand der PDF-Generierung: 07.10.26
Die aktuelle Fassung der Berufsinformationen ist im Internet unter www.berufslexikon.at verfügbar!