Das Berufslexikon ist ein Online-Informationstool des AMS und bietet umfassende Berufsinformationen zu fast 1.800 Berufen in Österreich. Informieren Sie sich unter www.berufslexikon.at zu Berufsanforderungen, Beschäftigungsperspektiven und Einstiegsgehältern sowie zu Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten.

Autorin
Autor

INHALT

Tätigkeitsmerkmale . . . 1
Anforderungen . . . 1
Beschäftigungsmöglichkeiten . . . 1
Aussichten . . . 2
Ausbildung . . . 2
Durchschnittliches Bruttoeinstiegsgehalt . . . 2
Impressum . . . 2

TÄTIGKEITSMERKMALE

Literarische AutorInnen entwickeln Buchideen und schreiben z.B. Erzählungen, Romane, Gedichte, Theaterstücke, Essays oder Kinder- und Jugendbücher. SachbuchautorInnen konzipieren und verfassen z.B. Ratgeber, Handbücher, populärwissenschaftliche Werke, Kochbücher oder Reiseliteratur. AutorInnen bieten ihre Texte Verlagen, Zeitungen oder Zeitschriften an und geben ein fertiges Manuskript ab. Sie nehmen an Lesungen und Vorträgen teil, um ihren Werken zu Popularität zu verhelfen. DrehbuchautorInnen entwerfen Geschichten für Spiel- und Dokumentarfilme sowie für Fernsehbeiträge und schreiben Drehbücher.

ANFORDERUNGEN

- Begeisterungsfähigkeit
- Gerne kreativ arbeiten
- Interesse für Bücher
- Interesse für Kunst und Kultur
- Interesse für Sprachen
- Kommunikationsfähigkeit
- Selbstständiges Arbeiten
- Verantwortungsbewusstsein

BESCHÄFTIGUNGSMÖGLICHKEITEN

Beschäftigungsmöglichkeiten bieten z.B.:

- Buchverlage
- Fernsehen, Radio
- Film-, Fernsehfilm-, Video- und Computerproduktionsfirmen
- Theater, Kabarett, Konzerthäuser, Opernhäuser
- Werbeagenturen
- Nachrichtenagenturen, Presse- und Informationsdienste, Zeitungen, Zeitschriften

AUSSICHTEN

Nur sehr wenige AutorInnen erhalten Buchverträge mit Verlagen, die ihnen ein dauerhaftes Einkommen sichern. Viele AutorInnen werden von Verlagen, Sendeanstalten oder Filmgesellschaften nur für die Produktion eines Buches oder Drehbuches beauftragt. Daraus ergibt sich eine gewisse Unsicherheit im Erwerbsleben von AutorInnen, auch wenn die Bezahlung eines Werkes in Einzelfällen recht hoch sein kann. Oftmals richtet sich das Honorar der AutorInnen nach dem wirtschaftlichen Erfolg ihrer Bücher.
Lesungen in Buchhandlungen, Bibliotheken oder sonstigen Kultureinrichtungen haben sich im Kulturleben etabliert und stellen eine Einkommensmöglichkeit für AutorInnen da. Diese setzt die Bereitschaft auf "Lesereise" zu gehen voraus.

AUSBILDUNG

Für den Beruf AutorIn gibt es keine gesetzlich geregelte Ausbildung. Was in diesem Bereich zählt, ist Schreibtalent und auch eine gute Selbstvermarktung. Viele AutorInnen haben ein geisteswissenschaftliches Studium absolviert. Eine universitäre Tradition des Schreibunterrichtes gibt es im deutschsprachigen Raum nicht, anders als beispielsweise in den USA. Es werden allerdings Creative-Writing-Kurse und sonstige Schreibseminare von privaten Anbietern angeboten.

DURCHSCHNITTLICHES BRUTTOEINSTIEGSGEHALT

Für diesen Beruf entfällt die Darstellung, da er in der Regel selbständig ausgeübt wird und das Einkommen von Verkaufszahlen etc. abhängig ist.

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich:
Arbeitsmarktservice
Dienstleistungsunternehmen des öffentlichen Rechts
Treustraße 35-43
1200 Wien
E-Mail: ams.abi@ams.at

Stand der PDF-Generierung: 07.10.26
Die aktuelle Fassung der Berufsinformationen ist im Internet unter www.berufslexikon.at verfügbar!