

# Visuelle Mediengestalterin Visueller Mediengestalter

## INHALT

Tätigkeitsmerkmale.....	1
Anforderungen.....	1
Beschäftigungsmöglichkeiten.....	1
Ausbildung.....	2
Weiterbildung.....	2
Durchschnittliches Bruttoeinstiegsgehalt.....	2
Impressum.....	3

## TÄTIGKEITSMERKMALE

Der Beruf Visuelle/r MediengestalterIn ist aus der Weiterentwicklung von Berufen wie GrafikerIn, FotografIn, VideokünstlerIn u.a. entstanden.

Haupttätigkeit ist die **computerunterstützte Bearbeitung** (wie Aufbereitung, Veränderung, Animation) des Medienmaterials. Visuelle MediengestalterInnen arbeiten sowohl im künstlerisch-kreativen als auch im kommerziellen Bereich, wo sie Werbe- und Informationsmaterial für Printmedien, Internet, TV-Spots, Präsentationen, Schulungsunterlagen erstellen oder weiterentwickeln.

Visuelle MediengestalterInnen arbeiten in multidisziplinären Teams mit [FotografInnen](#), [GrafikerInnen](#), WerbetexterInnen, TontechnikerIn u.a zusammen.

Siehe auch die Berufe [MedieninformatikerIn](#), [Computeranimations-DesignerIn](#) und [Creative Director \(m/w\)](#).

## ANFORDERUNGEN

Kreativität und künstlerisches Talent, Offenheit für Trends und Zeitgeist, Kontakt- und Teamfähigkeit, gutes Sehvermögen, zunehmend wichtiger werden wirtschaftliche Grundkenntnisse (Budgetkalkulation, etc), tlw. Bereitschaft zur Mobilität.

## BESCHÄFTIGUNGSMÖGLICHKEITEN

**Kameraleute**, **SchnittmeisterInnen** und **ToncutterInnen** finden v.a. bei Fernsehanstalten und Filmproduktionsfirmen Beschäftigungsmöglichkeiten (z.T. im Angestelltenverhältnis, häufig jedoch befristet für die Dauer einer Produktion).

**Visuelle MediengestalterInnen** und AnimationsdesignerInnen sind in Werbe- und Multimedia-Agenturen, Grafikstudios, Filmstudios, Fernsehanstalten u.Ä. beschäftigt (oft freiberuflich bzw. selbstständig).

**StudiotechnikerInnen** arbeiten bei oder für Rundfunk- und Fernsehanstalten, in Musik-Aufnahmestudios, bei Filmproduktionsfirmen sowie bei Agenturen für Veranstaltungsorganisation.

**TonmeisterInnen** arbeiten bei Film- und Tonträgerproduktionsfirmen, bei Rundfunk- und Fernsehanstalten, in Aufnahmestudios sowie im Veranstaltungswesen.

Digitale **TV-EntwicklerInnen** arbeiten als ProduzentInnen und AbteilungsleiterInnen in TV-Sendern, Telekomkonzernen oder bei Hard- und Softwareherstellern.

**Compositing Artists** finden zumeist in Produktionsfirmen Beschäftigung, sowohl als Angestellte als auch als FreiberuflerInnen.

**AufnahmeleiterInnen** sind in Unternehmen der Film- und Videoproduktion beschäftigt. Die Arbeitsmarktsituation im Bereich der Organisation ist insbesondere etwas günstiger als in den kreativen Berufen der Unterhaltungsbranche.

**BühnentechnikerInnen** finden u.a. Beschäftigungsmöglichkeiten bei Theatern, Opernhäusern und Musicalbühnen (von Bund, Ländern oder privater Seite).

## AUSBILDUNG

**Uni:** Z.B. Film und Fernsehen, Schnitt, Regie, Bildtechnik und Kamera, Visuelle Mediengestaltung, Bildende Kunst, Computergrafik & Digitale Bildverarbeitung, Medieninformatik, Medienkunst (Studienzweige Digitale Kunst oder Transmediale Kunst), Software & Information Engineering, Digital Art – Compositing.

**Privatuni:** Z.B. Interactive Media Management, Grafikdesign und mediale Gestaltung.

**FH:** Z.B. Digitale Medien, Informationsdesign, Medieninformatik, InterMedia, MultiMediaArt, Mediengestaltung, Medientechnik und -design.

[Industrial Design](#) (Uni oder FH).

## WEITERBILDUNG

Weiterbildungsmöglichkeiten in diesem Berufsbereich sind u.a. Multimedia, Web Publisher oder Illustration und Printmedien, Certified Program: Visuelle Kompetenzen und TV- & Film-Produktion.

Die Weiterbildung erfolgt zudem durch praktische Arbeiten, Teilnahme an Symposien und Workshops. Gute Fremdsprachenkenntnisse sind für eine internationale Karriere unabdingbare Voraussetzung.

## DURCHSCHNITTLICHES BRUTTOEINSTIEGSGEHALT

€ 2.780,00 - € 3.080,00

Die Datengrundlage bilden die entsprechenden Kollektivverträge. Diese werden um Informationen aus anderen Quellen wie zum Beispiel Microzensus-Daten (Statistik Austria) ergänzt.

Die **Mindest-Löhne** und **Mindest-Gehälter** sind in den **Branchen-Kollektivverträgen** geregelt. Die aktuellen kollektivvertraglichen **Lohn- und Gehaltstabeln** finden Sie in den **Kollektivvertrags-Datenbanken** des **Österreichischen Gewerkschaftsbundes (ÖGB)** und der **Wirtschaftskammer Österreich (WKÖ)**:

- ÖGB: [www.kollektivvertrag.at](http://www.kollektivvertrag.at)
- WKÖ: [www.wko.at/service/kollektivvertraege.html](http://www.wko.at/service/kollektivvertraege.html)

## IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich:  
Arbeitsmarktservice Österreich - Bundesgeschäftsstelle  
Abteilung Arbeitsmarktforschung und Berufsinformation  
Treustraße 35-43  
1200 Wien  
E-Mail: [ams.abi@ams.at](mailto:ams.abi@ams.at)

Stand der PDF-Generierung: 29.06.17  
Die aktuelle Fassung der Berufsinformationen ist im Internet unter [www.berufslexikon.at](http://www.berufslexikon.at) verfügbar!